

Drehbuch  
von  
Dominique Bürki (aka Domidragon)

Basierend auf der Geschichte von Marc (aka SunnyBoyXP0)

DragonSun Entertainment

domidragon@hotmail.com

Das US-Team hat Sergejs Angriff überlebt und kommt durch den Qualm der Explosionen auf die Kamera zugelaufen.

(Schrifteinblendung: US-Camp  
Christopher | 13. Juni 2011  
- 09.30 Uhr)

BAD COMPANY

Wegen des aufgewirbelten Staubes  
husten die Charaktere

Das Team kommt schließlich zum Stehen und ist in einer totalen Einstellung von vorn zu sehen.

PETER YOUNG O'CONNEL

Eines muss man diesem Sergej ja  
lassen: Er macht keine halben  
Sachen!

WILLIAM STANDFORD BROWN

Allerdings. Die Basis können wir  
jedenfalls abschreiben, Sir.

COLONEL MAXWELL

Und die Mission ebenfalls,  
sollten wir nicht einen  
adäquanten Ersatz finden.

WILLIAM STANDFORD BROWN

Sir, lassen Sie uns erst die Lage  
checken und sehen, was noch übrig  
geblieben ist.

COLONEL MAXWELL

Also gut, Captain, prüfen wir,  
was noch verwendbar ist.

Alle Actors begeben sich in Richtung zur zerstörten Halle (HALLE 1). Sie sammeln sich vor der Halle in einer kreisförmigen Formation.

COLONEL MAXWELL

Wir teilen uns am besten in zwei  
Gruppen auf.  
RODRIGUEZ, TIPPS und McCLARK, sie  
übernehmen diese Halle hier, der  
Rest kommt mit mir.

FRANCISCO RODRIGUEZ

Verstanden, Sir!

2 INDOOR - ATACAMA DESERT - BASIS USA - HALLE 1

RODRIGUEZ's Truppe begibt sich langsam in die Halle

FRANCISCO RODRIGUEZ  
Jungs, das sieht nicht gut aus.  
Sehen wir uns das mal genauer an.

RODRIGUEZ schaut sich den ganz links befindlichen Humvee genauer an.

FRANCISCO RODRIGUEZ  
Die Kiste ist im Eimer. Da kann  
selbst ich nichts mehr retten.

MCCLARK geht in der Hocke um den Humvee, um ihn genauer untersuchen zu können, währenddessen meint er.

J.P. MCCLARK  
Mhm... ein Fall fürs  
Kriegsmuseum, würde ich sagen.

Er ist hinter dem Humvee angekommen und steht wieder auf. Kamera zeigt den Humvee von vorne und MCCLARK schiesst so von unten durch die Fenster ins Bild.

J.P. MCCLARK  
Ha, der Ersatzreifen is noch  
okay. [Lacht]

3 OUTDOOR - ATACAMA DESERT - BASIS USA - HAUPTSTRASSE

COLONEL MAXWELL und WILLIAM STANFORD BROWN sind auf dem Weg zur nächsten Halle(HALLE 2). Sie gehen auf der Hauptstrasse.

COLONEL MAXWELL  
Captain, ich erwäge ernsthaft,  
die Mission abubrechen.

WILLIAM schaut ihn etwas enttäuscht und wunderlich an.

WILLIAM STANDFORD BROWN  
Aber Sir, das können Sie doch  
nicht tun.

COLONEL MAXWELL  
Vielleicht muss ich es, Captain,  
vielleicht muss ich es.

4

OUTDOOR - ATACAMA DESERT - BASIS USA - HALLE 2

Die beiden sind nun bei den beiden Snipern angekommen, die sich auf der Hauptstrasse zwischen HALLE 2 und HALLE 3 befinden.

COLONEL MAXWELL

Und, wie sieht's aus Jungs?

PETER YOUNG O'CONNEL

Die zwei Humvees sind zwar  
beschädigt, können aber repariert  
werden.

RODRIGUEZ und der Rest von HALLE 1 schliessen sich der Gruppe an. RODRIGUEZ gibt dem COLONEL MAXWELL Statusbericht.

FRANCISCO RODRIGUEZ

Wir haben alle Fahrzeuge  
genaustes untersucht, Sir.

COLONEL MAXWELL

Und mit welchem Ergebnis,  
Sergeant?

FRANCISCO RODRIGUEZ

Die Humvees dauern am längsten  
zum reparieren. Den Abrams  
bekomme ich jedoch wieder schnell  
in Schuss.

COLONEL MAXWELL

Legen Sie gleich los und beginnen  
Sie mit den Humvees, die haben  
Priorität!

FRANCISCO RODRIGUEZ

Jawohl, Sir!

RODRIGUEZ dreht sich nach links zu JASON TIPPS

FRANCISCO RODRIGUEZ

Jason, du und J.P könnt mir zur  
Hand gehen.

JASON TIPPS

Verstanden.

COLONEL MAXWELL weiter:

COLONEL MAXWELL

Der Captain und ich schauen uns  
den Rest der Basis noch etwas  
genauer an. Wir kommen später  
zurück.

(CONTINUED)

RODRIGUEZ geht auf PETER YOUNG O'CONNELL zu und spricht ihn mit einer stichelnden und scherzhaften Sprechweise an.

FRANCISCO RODRIGUEZ  
Und ihr beide könnt mir auch  
helfen. Denkst du, ihr bekommt  
das hin, mhm?

PETER YOUNG O'CONNELL antwortet überzeugt, während RODRIGUEZ an ihm vorbei geht.

PETER YOUNG O'CONNELL  
Nichts leichter als das.

COLONELL MAXWELL und Cpt. BROWN gehen in die entgegengesetzte Richtung. Der Rest geht zur HALLE 3, um die Humvees zu reparieren.

FADE TO BLACK

(Schrifteinblendung: 9  
Stunden später)

5 OUTDOOR - ATACAMA DESERT - BASIS USA - HALLE 3

COLONELL MAXWELL und Cpt. BROWN sind auf dem Weg zur HALLE 3, in welcher die Humvees repariert werden.

COLONEL MAXWELL  
Dann wollen wir mal sehen, wie  
weit der Sergeant gekommen ist.  
Die Zeit läuft uns davon...

WILLIAM STANDFORD BROWN  
Die Dunkelheit bietet aber auch  
ihre Vorteile, Sir.

COLONEL MAXWELL  
Allerdings, Captain.

6 INDOOR - ATACAMA DESERT - BASIS USA - HALLE 3

Die beiden kommen durchs Tor der Halle und bleiben dann gleich stehen.

COLONEL MAXWELL  
Und, wie weit sind Sie gekommen?

FRANCISCO RODRIGUEZ  
Die Kiste war ein halbes Wrack.  
Wir benötigen noch drei bis vier  
Stunden.

JASON TIPPS sitzt auf dem Dach des Humvees und repariert das MG.

(CONTINUED)

JASON TIPPS  
Das MG ist so gut wie fertig,  
Sir!

J.P. befindet sich links vom Humvee und sagt in lockerem und etwas scherzhaftem Ton.

J.P. MCCLARK  
Die Tür ist irgendwie verkehrt herum, aber das bekommen wir wieder hin.

COLONEL MAXWELL  
Alles klar.

COLONEL MAXWELL dreht sich nach links und befragt das andere Squad.

COLONEL MAXWELL  
Und wie weit seid ihr?

ALAN YOUNG meint dazu in stichelnder Art.

ALAN YOUNG  
Wir sind schon seit Stunden fertig, (Sir?), und drehen Däumchen, Sir.

COLONEL MAXWELL wendet sich an den Cpt. BROWN, der links neben ihm steht.

COLONEL MAXWELL  
Captain, ich werde die weitere Lage in der Stadt sondieren. Bleiben Sie hier und achten Sie darauf, dass wir vorankommen!

WILLIAM STANDFORD BROWN  
Verstanden, Sir.

COLONEL MAXWELL dreht sich nach links und entfernt sich von der HALLE 3.

7

OUTDOOR - ATACAMA DESERT - STRAND

MAXWELL begibt sich langsam an den Strand und bleibt dann mit Blick zur Sonne stehen. Er scheint bedrückt zu sein und denkt über einiges nach.

COLONEL MAXWELL  
Wie soll es weitergehen? Ist die Mission noch durchführbar oder sollte ich sie besser abbrechen? Aber jetzt aufzugeben, würde bedeuten, vor dem Feind zu kapitulieren... (Voice Over, als Gedanken, langsam gesprochen)

8 OUTDOOR - PANAMA CANAL - BEOBACHTUNGSPOSTEN  
 (Schrifteinblendung: Puerto  
 de Balboa, Panama-Kanal |  
 13. Juni 2011 - 23.32 Uhr)

Der US-Informant PABLO GARCIA hat in Panama ungewöhnliche Aktivitäten entdeckt. Er beobachtet mehrere Männer beim illegalen Verladen von Waffen auf ein Containerschiff. Er beobachtet die Gegend mit einem Fernglas/Nachtsichtgerät und entdeckt mehrere russische Soldaten.

RUSSISCHER SOLDAT 1  
 Verläuft alles nach Plan?

RUSSISCHER SOLDAT 2  
 Ja, wir liegen gut in der Zeit  
 und dürften pünktlich in See  
 stechen.

RUSSISCHER SOLDAT 1  
 Hoffentlich spielt das Wetter  
 mit, damit wir auch pünktlich in  
 Arica ankommen.

PABLO GARCIA nimmt das Fernglas/Nachtsichtgerät runter.

9 OUTDOOR - PANAMA CANAL - LAGERHALLE 2

PATROUILLE 3 sieht auf dem Dach des Gebäudes bei Flagge C nach dem Rechten und teilt über Funk mit:

PATROUILLE 3 (SOLDAT 1)  
 Hier Patrouille drei, in Sektor  
 vier ist alles ruhig. Over. (über  
 funk)

PATROUILLE 3 setzt ihren Weg fort auf der Strasse Richtung Flagge D. Dann meint der SOLDAT 2 von PATROUILLE 3:

PATROUILLE 3 (SOLDAT 2)  
 Hier traut sich doch kein Ami  
 her.

PATROUILLE 3 (SOLDAT 1)  
 Nee, der wäre in null Komma  
 nichts zu Hackfleisch  
 verarbeitet.

10 OUTDOOR - PANAMA CANAL - LAGERHALLE 1

Zwei weitere Wachsoldaten bewachen die LAGERHALLE 1 und geben Meldung.

(CONTINUED)

RUSSISCHER WACHSOLDAT 2  
Hier Posten Eins, Status ist  
grün. Keine Aktivitäten  
auszumachen. (über funk)

RUSSISCHER WACHSOLDAT 2  
Wir melden uns, sollte sich was  
ändern. Over and out. (über funk)

11 OUTDOOR - PANAMA CANAL - BEOBACHTUNGSPOSTEN

PABLO GARCIA denkt sich: (als Voice Over)

PABLO GARCIA  
Verdammt... verdammt, das sieht  
nicht gut aus.

Der russische WACHPOSTEN 2 dreht sich in Richtung des  
BEOBACHTUNGSPOSTEN von PABLO GARCIA.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 2  
Scheisse, da hat sich doch was  
bewegt!  
Halt mal die Stellung, ich schau  
mir das an.

Er begibt sich langsam zum BEOBACHTUNGSPOSTEN des  
Informanten.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 2  
He du. Was hast du hier zu  
suchen?

PABLO GARCIA dreht sich nach zu ihm.

PABLO GARCIA  
Ich bin von der Hafenaufsicht.  
Mir wurde nicht mitgeteilt, dass  
um diese Uhrzeit noch ein Schiff  
beladen wird, weshalb ich nur  
meiner Pflicht nachgekommen bin  
und nachgeschaut habe, was hier  
los ist.

Der Russe überlegt kurz und erwidert dann zürnisch.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 2  
Ach ja, ist das so? Du willst  
mich wohl für blöd verkaufen?

PABLO GARCIA murmelt leise vor sich hin:

PABLO GARCIA  
Nein, aber für Geld.

Der russische WACHSOLDAT 2 fragt nach.



RUSSISCHER WACHSOLDAT 2  
Was war das?

PABLO GARCIA  
Ich sagte, dann prüfen Sie es  
doch nach!

Der Kollege des WACHSOLDATEN 2 bemerkt, dass sein Kollege  
mit jemandem reden muss. Er funkt ihn an:

RUSSISCHER WACHSOLDAT 1  
Alles ok bei Dir? Wer ist das?  
(über funk)

RUSSISCHER WACHSOLDAT 2  
Ich habe einen ungebetenen Gast  
entdeckt. Komm mal her. (über  
funk)

RUSSISCHER WACHSOLDAT 1  
Okay, bin schon unterwegs. (über  
funk)

Der russische WACHSOLDAT 1 begibt sich zu seinem Kollegen.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 2  
Geh und frag mal nach, ob noch  
jemand bei der Hafenaufsicht  
Dienst hat. Ich pass inzwischen  
auf unseren Gast hier auf.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 1  
Okay, verstanden.

Der russische WACHSOLDAT 1 geht wie ihm befohlen den Chef  
fragen.

Mehrere Russen befinden sich um eine Kiste, in der Kiste  
erkennt man schwach schwere Waffen.

RUSSISCHER SOLDAT 1  
Es darf einfach nichts  
schiefgehen, sonst reisst und  
Sergej den Arsch auf!

Der russische WACHSOLDAT 1 stösst der Gruppe dazu:

RUSSISCHER WACHSOLDAT 1  
Boss.

RUSSISCHER SOLDAT 1  
Nicht jetzt.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 1  
Aber Boss, wir haben einen  
unerwünschten Besucher aus  
gemacht.

Während dessen schneidet PABLO GARCIA dem WACHSOLDAT 2 die Kehle auf und macht sich aus dem Staub. Er schleicht einer kleinen Mauer entlang und sieht 2 weitere Wachen vor sich.

PATROUILLE 1

Hier Patrouille Eins, keine  
Auffälligkeiten in Sektor Zwei.  
Over.

12 OUTDOOR - PANAMA CANAL - LAGERHALLE 1

Nach dem diese ausser Sichtweite sind, begibt er sich über die Strasse. Durchquert LAGERHALLE 1, an welcher sich noch zwei weitere Wachposten befinden.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 3

Sobald wir hier weg sind, gebe  
ich dir eine Flasche Wodka aus.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 4

Klingt gut, Kamerad.

13 OUTDOOR - PANAMA CANAL - AUFGELAUFENES SCHIFF

PABLO GARCIA macht kurz auf einem aufgelaufenem Schiff, hinter einem Kontainer halt, um Kontakt mit seinen Leuten aufnehmen zu können.

PABLO GARCIA

Homeland, bitte kommen. Over.(per  
funk)

COMMAND CENTER

Hier Homeland, Sie können  
sprechen. Over.

PABLO GARCIA

Tarantel wurde enttarnt. Paket  
ist unterwegs, Zielort Arica  
Harbor. Over.

COMMAND CENTER

Homeland hat verstanden. Bleiben  
Sie auf Empfang und versuchen Sie  
zum Exfiltrationspunkt  
vorzurücken. Over.

Ein Alarm erklingt über dem Hafen.

PABLO GARCIA

Verstanden. Muss los, die wissen  
von mir bescheid. Over.

Über Funk erhalten alle russischen Einheiten den  
Funkspruch. Zusehen sind verschiedene Patrouillen und  
Wachsoldaten.

(CONTINUED)

## RUSSISCHES HAUPTQUARTIER

Achtung, an alle Einheiten: Feind  
auf dem Gelände. Es handelt sich  
wohl um einen Mann. Bei Kontakt  
sofort eliminieren!

PABLO GARCIA begibt sich vorsichtig weiter. Er versucht im  
dunkeln zu bleiben, denn der Mond ist an diesem Abend sehr  
hell. In einem Container, der als Brücke vom Schiff ans  
Land dient, wartet er geduldig auf den kommenden  
russischen Soldaten.  
Sobald dieser vorbei ist, geht er ihm nach und schlitzt  
ihn auf.

## 14 OUTDOOR - PANAMA CANAL - LAGERHALLE 3

Die beiden russischen Wachsoldaten an der LAGERHALLE 2  
treffen sich in der mitte des Tores:

## RUSSISCHER WACHSOLDAT 6

Ich gehe in die Halle und sehe  
mich dort um.  
Du checkst die Lage in der  
Umgebung.

## RUSSISCHER WACHSOLDAT 5

Alles klar.

Sie gehen die abgemachten getrennte Wege. PABLO schleicht  
sich langsam weiter. Als Sichtschutz entscheidet er sich,  
die LAGERHALLE 3 zu durchqueren. Darin müsste er nicht  
entdeckt werden.

## 15 INDOOR - PANAMA CANAL - LAGERHALLE 3

PABLO schleicht langsam an der rechten Wand der LAGERHALLE  
3 entlang. Plötzlich taucht vor ihm der WACHSOLDAT 6 auf.

Dieser versucht verzweifelt noch zu schreien:

## RUSSISCHER WACHSOLDAT 6

Er ist hier....[Sterbe Schrei  
oder ähnliches] (Schreiend,  
russisch?)

PABLO zögert keine Sekunde und drückt sofort ab.  
Er steht auf und rennt weiter. Sofort kommt der nächste  
Russe, den ihn knapp verfehlt. PABLO erschiesst ihn und  
rennt weiter.

## RUSSISCHES HAUPTQUARTIER

Posten 4, wie ist euer Status?  
Posten 4, bitte kommen!

## 16 OUTDOOR - PANAMA CANAL - LAGERHALLE 3

Er rennt um sein leben. Ein weiterer russischer Soldat schiesst auf ihn.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 7  
Da ist der Mistkerl, Sektor Eins  
Sechs.

Er rennt ihm schiessend hinterher.

RUSSISCHER WACHSOLDAT 7  
Na warte, dich kriege ich!

PABLO entkommt gerade noch durch eine Enge in der Steinwand.

Er rennt weiter über die Strasse und befindet sich nur noch wenige Meter vor dem Exfiltrationspunkt, wo ein Quad auf ihn wartet.

PABLO GARCIA  
Homeland, die haben mich gleich!

Doch kurz davor wird er getroffen und geht zu Boden.

Im Hintergrund hört man eine Stimme:

RUSSISCHER WACHSOLDAT 7  
Ich hab das Schwein erledigt.

FADE TO BLACK:

COMMAND CENTER  
Tarantel, bitte kommen.  
Tarantel, melden Sie sich! (Funk)

## 17 OUTDOOR - ATACAMA DESERT - STRAND - NACHT

COLONELL MAXWELL befindet sich noch am Strand. Inzwischen ist es Nacht geworden.  
??? kommt zu ihm und sagt:

???  
Sir, die Humvees sind nun repariert.

COLONEL MAXWELL  
Sehr gut.

???  
Ausserdem hat sich das Command Center gemeldet.

Die beiden laufen los in Richtung US Basis.

(CONTINUED)

COLONEL MAXWELL  
Berichten Sie!

???  
Unser Informant Pablo Garcia ist  
in Panama entdeckt und vermutlich  
erschossen worden. Die Russen  
haben Waffen auf ein  
Transportschiff geladen.

COLONEL MAXWELL  
Ein Waffentransport aus Panama?  
Das Ziel kann nur der Hafen von  
Arica sein. Was haben die vor?

???  
Von wo wissen Sie das?

COLONEL MAXWELL  
Ich bin gut in meinem Job. Wie  
dem auch sei, wir müssen umgehend  
nach Arica.  
Kommen Sie mit!

???  
Jawohl, Sir!

18 OUTDOOR - ATACAMA DESERT - BASIS USA - HALLE 3

Unterdessen sind sie bei der LAGERHALLE 3 angekommen.

COLONEL MAXWELL  
Macht euch startklar, Jungs. Wir  
müssen nach Arica!

J.P. MCCLARK  
Endlich gibt's wieder was zu tun.

COLONEL MAXWELL  
Dieses Mal darf nichts  
schiefgehen.  
Wir müssen Sergej stoppen, also  
enttäuscht mich nicht!

Die beiden Humvees fahren aus der LAGERHALLE 3

COLONEL MAXWELL  
Hier ist Colonel Maxwell, Command  
Center bitte kommen! Over.

Die Humvees biegen auf die Strasse ab.

COMMAND CENTER  
Hier Command Center. Was gibt es  
Colonel? Over.

Die beiden Humvees fahren der Strasse entlang.

(CONTINUED)

COLONEL MAXWELL

Wir sind nun unterwegs nach  
Arica. Wir werden ihn stoppen,  
bevor er Unheil anrichten kann.  
Over.

Die Humvees verlassen die Basis.

COMMAND CENTER

Command Center hat verstanden.  
Gute fahrt, Colonel. Over and  
out.