

Szene 6 Übergang

Abschluss von Kapitel 1, wo die AMI Base hoch geht.

Szene 7			
Handlung	Schauspieler	Kamera	Sonstiges
Take 1			
Informant beobachtet die Verladung an dem Hafen (in Panama Canal)			
Take 2			
Diverse Aufnahmen von Wachen und sonstiges rund um die Verladung			
Take 3			
Über die Schulter des Informanten gefilmt, steht plötzlich eines der Wachen neben ihm und fragt ihn, was er da mache, zu welcher Einheit er gehöre etc.			
Die Wache fordert seinen Wachkameraden dazu auf, ihn im Auge zu behalten			
Take 4			
Diese Wache geht zum (Kommandanten?) um die Informationen des Informanten abzuklären und zu kontrollieren			
Take 5			
Der Informant erledigt mit dem Messer die Wache, die auf ihn aufpassen soll			
Leiche ist hinter der Wand bei Punkt 1			
Take 6			
Er begibt sich unter der Deckung der Nacht und dem Gestein zu den Containern			
Wartet bis die Patrouille vorbei ist und überquert die Strasse			
Take 7			
Schleicht sich vorsichtig durch die Lagerhalle aufs Schiff			
Take 8			
Nimmt Kontakt mit dem Howie auf und übermittelt die Informationen			
Take 9			
Alarm geht los. Verschiedene Aufnahmen, wie die Wachen in Alarmbereitschaft gehen, alles etwas verstärkt wird etc. (Evtl. Rotes Licht für Alarm oder nur Ton)			
Take 10			
Der Informant bricht den Kontakt ab und geht weiter in den grünen Container vor sich. (Lichtspiel mit dem Gesicht)			
Take 11			
Die Wachen vor dem nächsten Gebäude (Lagerhaus 2) teilen sich auf.			
Einer geht die Treppe runter			
der andere in die Lagerhalle			
Take 12			
Wartet bis die Patrouille vorbei ist und messert eine Wache die bei ihm vorbei geht			
Take 13			
Geht in die Lagerhalle rein			
Wird in dieser von der Wache überrascht und muss somit abdrücken			
Die Russen wissen durch die Schüsse wo er sich aufhält.			
Take 14			
Er begibt sich Richtung Ausgang der Lagerhalle, wo ihn die beiden anderen Wachen überraschen, welche er kurzerhand erschießt.			
Take 15			
Er rennt über das offene Feld zu seinem Quad. Auf dieser Strecke wird er von Wachen und Patrouillen die in der Nähe sind, beschossen.			
Take 16			
Nun gilt es nur noch die Strasse zu überqueren. Dabei stehen weitere Russen ihm direkt im Rücken, welche ihn dann auch erledigen.			